



همکاران: آذر افروز، زینب مهر، آرمنا، اله گزالی، فریادساری، بهرنگراد دهنوی، آرمنا، آرمنا، بهمن دخت هنادی، ستاره، مانی گزالی، بهرنگراد دهنوی



### شهر سوخته

#### خاستگاه هنر معرق، طلا کاری و پارچه بافی

سید منصور سجادی، سرپرست کاوش‌های باستان‌شناسی در سیستان در گفتگویی با روزنامه خراسان به شماره های ۱۰ تا ۱۱ آذر ماه، اثبات می‌کند که برخی هنرها که خاستگاه آن‌ها تا کنون کشورها و زبان‌های دیگری شناخته می‌شد، در ایران و زمان رونق شهر سوخته شکل گرفته‌اند. در بخشی از این گفتگو چنین آمده است: از شهر سوخته که در ۳۲۰۰ سال پیش از میلاد پایه‌گذاری شده و پس از گذراندن چهار دوره در سال ۱۹۰۰ پیش از میلاد انحطاط می‌یابد، آثاری به دست آمده که نشان از پیشینه‌های تاریخی هنر معرق کاری در ایران دارد، در حالی که پیشینه این هنر پیش از دو دوره صفوی می‌رسیده و گفته می‌شود که معرق کاری از چین آمده و سابقه آن تا ۲۰۰۰ ساله دارد. اما پیدا شدن دو شانه معرق کاری شده متعلق به پنج هزار سال پیش، به نظر می‌رسد در بنیان این نظریه تردیدهایی ایجاد کرده است.

در این مقاله به گونه‌های مختلف طلاکاری در شهر سوخته از دست آمده پارچه‌ها همسند چون تا پیش از این پارچه‌هایی از زری نقش‌های سفالین پیدا می‌کردند ولی در شهرسوخته چندین تیر پارچه و بافتنی استخراج شده است. سجادی همچنین می‌گوید: کار با طلا و جواهر بر روی مهرهای سنگی لاجوردی که در شهر سوخته به شکل تکنیک معرق کاری ظریف با قطر کمتر از یک میلی‌متر یافت شده است پیش از این به دو کشور یونان سازنده منقوت و مس سازنده مهرهای سنگی نسبت داده می‌شد. اما مهرهای طلایی شهر سوخته از نمونه‌های یونانی و مصری خود قدیمی‌تر هستند. وی می‌افزاید: در یافته‌های گورستانها، اسکلت‌زنی که در کنار او سبید حصیری زیبا حاوی لوازم آرایشی همچون، میله سرمه کشی، سرمه، هاون، سرمه کوب، کاسه مخلوط‌کننده، سرمه دان و شانه وجود داشت، پیدا شد.

سید سجادی می‌گوید: باستان‌شناسی خاور میانه چیزی فراتر از باستان‌شناسی جهان است. چون مهمترین مکان تحول و گسترش زندگی بشر بوده است. وی همچنین در خصوص دهانه غلامان یکی از مجموعه‌های باستانی شرق ایران در دوره هخامنشی نیز پژوهشی می‌کند، در این خصوص سه ویژگی این شهر را چنین بیان می‌کند: ۱- بر پایه قواعد شهرسازی بنا شده ۱۰گانه شهری است که از دوره هخامنشی در این بخش ایران پیدا شده است. ۲- آثار پیدا شده در دهانه غلامان کمک بسیاری به درک دین‌های پیش از زرتشت و توسعه آن به سوی منطقه‌های غربی ایران می‌کند. وی در زمینه سختی‌ها و مبارک‌ها که توجه به این‌ها می‌تواند از بین این موارد دارد می‌گوید: سید سجادی می‌گوید: پایگاه باستان‌شناسی داریم و وضعیت آب و هوا، پدیده‌ها، نامناسب است.

### کورش بزرگ، سو مشق امپراتوری یونان

ماهنامه گزارش در شماره ۴۷ خود نوشته‌ای در دو صفحه با عنوان «کورش، پادشاهی پریست» آورده است: کورش بزرگ از معدود شخصیت‌های تاریخی است که نه فقط توسط ایرانیان بلکه در میان سایر اقوام مورد تکریم قرار گرفته است و از بدبزرگان تاریخ است. شخصیت انسانی اش در شخصیت نظامی اش اثری بزرگ دارد. او از مجادله‌های باستانی شرق ایران در دوره هخامنشی نیز پژوهشی می‌کند، در این خصوص سه ویژگی این شهر را چنین بیان می‌کند: ۱- بر پایه قواعد شهرسازی بنا شده ۱۰گانه شهری است که از دوره هخامنشی در این بخش ایران پیدا شده است. ۲- آثار پیدا شده در دهانه غلامان کمک بسیاری به درک دین‌های پیش از زرتشت و توسعه آن به سوی منطقه‌های غربی ایران می‌کند. وی در زمینه سختی‌ها و مبارک‌ها که توجه به این‌ها می‌تواند از بین این موارد دارد می‌گوید: سید سجادی می‌گوید: پایگاه باستان‌شناسی داریم و وضعیت آب و هوا، پدیده‌ها، نامناسب است.

### آرامگاه جاماسب حکیم در خفر چرم

سبحان، روزنامه صبح جنوب ایران در شماره ۲۶ آبان ماه در صفحه اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است. اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است. اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است. اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است.

سبحان، روزنامه صبح جنوب ایران در شماره ۲۶ آبان ماه در صفحه اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است. اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است. اول خود به معرفی آرامگاه جاماسب حکیم پرداخته است.

# دبیرستان انوشیروان جی تاتا اثر ملی شد



در مالکیت دولت، و با اختیار آموزش و پرورش است و در خیابان انقلاب واقع است. در گفتگویی که خبرنگار امرداد با کمیسیون موقوفات انجمن زرتشتیان تهران در راستای طرح این خبر، انجام داد، رئیس این کمیسیون، شاهچراغ دهمدیی، مالکیت این دبیرستان را از آنجمن زرتشتیان تهران دانست و افزود: دبیرستان به پشتوانه قرار داشتن سند مالکیت آن در دست انجمن، متعلق به همه ی جامعه زرتشتی است.

دچار آتش سوزی شده بود، اما خوشبختانه دچار آسیب شدیدی نشد و همچنان از بدو تاسیس تا کنون فعال است. در هفته گذشته شماری از روزنامه‌های صبح و عصر خبرهایی را با این عنوان به نقل از واحد اطلاع رسانی سازمان میراث - فرهنگی کشور همراه با اطلاعاتی در مورد زمان ساخت و نحوه ی معماری این دبیرستان به چاپ رساندند. در انتهای این خبر ما آمده است؛ این دبیرستان فعال

دبیرستان دخترانه انوشیروان جی تاتا در زمره آثار ملی کشور قرار گرفت. به گزارش خبرنگار امرداد، این دبیرستان که در سال ۱۳۱۵ خورشیدی از دهشتی انوشیروان «بامجی رانن بائی تاتا» به انجمن زرتشتیان تهران وقف و بنا شده است، دارای سبک معماری «ملی» است و در سردر ورودی بنا نشان فلور نقش بسته است. این دبیرستان یک بار نیز چند سال پیش

## انجمن زرتشتیان تهران را تشویق کنید نه تخریب

باشندگان در این نشست با اشاره به معضل استعفاء در این دوره انجمن زرتشتیان تهران گفت: من مدیران جامعه و مطبوعات را در این مورد مقصر می‌دانم که این غده چرکین را باز نکردند. وی با اشاره به این که انجمن چکیده مدیریت جامعه است و حرمش باید نگه داشته شود، گفت: به نظر من مشکلی که اکنون وجود دارد، فاصله گرفتن انجمن از مردم و جامعه است. وی در پایان صحبت‌های خود افزود: امیدوارم در انتخابات میان‌دوره‌ای فردی را انتخاب کنید که مدیر باشد.

کسانی بوده که رفته اند یا کسانی که ماندند؟ تاج گوهر خداداد کوچکی (خادم) منشی انجمن زرتشتیان تهران نیز در این مورد گفت: کسانی که انجمن را تخریب می‌کنند، در حقیقت در حال تخریب جامعه هستند. وی افزود: هم اکنون استعفا تبدیل شده است به تهدید انجمن، تا انتقادی می‌شود استعفا می‌دهند و بعد با مصاحبه به تخریب انجمن می‌پردازند. وی از افراد خواست تا در تخریب انجمن خودداری کنند. همچنین مهرداد آبادیان یکی دیگر از

افراد که در انجمن زرتشتیان تهران مشغول به فعالیت هستند، بدون چشمداشت کار می‌کنند و باید آن‌ها را تشویق کرد. به گزارش خبرنگار امرداد، در هفتصد و هجدهمین نشست کنکاش یگانگی، فریدون گنتاسی با بیان این مطلب افزود: هم‌اکنون انجمن زرتشتیان تهران در واقع سربازان جامعه هستند و باید احترام همه، نباید کاری کرد که مورد کسی برای خدمت به جامعه نباشد. وی با اشاره به طرز تفکرهای مختلف در انجمن و طبیعی خوندن آن‌ها گفت: باید برویم به انجمن و ببینیم مشکل از

## زمان برگزاری امتحانات مدارس اقلیت تهران اعلام شد

امتحانات آموزش متوسطه شهروندان اقلیت تهران از هفتم دی ماه برگزار می‌شود. روابط عمومی سازمان آموزش و پرورش شهر تهران اعلام کرد: این امتحانات تا ۱۹ دی ادامه دارد، مربوط به تمامی رشته‌ها، شاخه‌ها، دوره‌های پیش‌دانشگاهی و زبان‌های غیر انگلیسی و تعلیمات دینی است. همچنین زمان امتحان درس‌های زبان آلمانی و فرانسه، تعلیمات دینی دوره دبیرستان و هنرستان، امتحان تعلیمات دینی دوره پیش‌دانشگاهی به دلیل تعطیلات خاص دانش‌آموزان اقلیت، به ترتیب در ۷ دی ماه، ۲۳ دی ماه و ۲۶ دی ماه برگزار خواهد شد.

## در کمیسیون قضایی مجلس شورای اسلامی

### لایحه تساوی دیه اقلیت‌ها به تصویب رسید

ویه دادگاه‌ها ابلاغ می‌شود. دادگاه‌ها مکلفند مطابق نظر مذکور و با رعایت سایر مقررات این قانون از قبیل جنسیت جنی علیه و زمان وقوع جنایت، رای مقتضی صادر کنند. بنا بر این گزارش، این مصوبه به کمیسیون قضایی باید در روز سوم در صحن مجلس شورای اسلامی نیز به تصویب نمایندگان برسد. خسرو دستانی نماینده زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی ابراز امیدواری کرد با تلاش‌هایی که صورت گرفته و می‌گردانید مورد در صحن مجلس نیز رای مثبت بگیرد.

لایحه الحاق تک تبصره به ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی در مورد تساوی دیه اقلیت‌ها با مذمبی با مسلمانان مورد موافقت کمیسیون قضایی مجلس شورای اسلامی قرار گرفت. به گزارش خبرنگار امرداد، تک تبصره به عنوان تبصره ۲، به ماده ۲۹۷ قانون مجازات اسلامی مصوب سال ۱۳۷۰ افزوده شد. این تبصره آمده است: «ملک در تعیین دیه بی‌برون ادیان اقلیت‌های دینی تعیین شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران معادل دیه مسلمانان با نظر ولی امر است که توسط قوه قضائیه استعلام

## پس از ۱۰ هفته چهره تیم‌های برتر مشخص شد

سیروس مندگاری (هیئت برگزاری جام) با دادن پارچه‌ای که روی آن نوشته شده بود «هشتمین دوره جام شادروان شهریار خسروی (جام دوستی)» به مهرآور آبادیان (مادر شادروان بیان شهریار خسروی) گفت: به پاس زحمات بی‌دریغ شاهپور خسروی برای جوانان ورزشکار تصمیم گرفتیم که از سال آینده جام را به نام شهریار خسروی برگزار کنیم. در پایان هدایایی به رسم یاد بود به تیم‌های برتر و کلیه سرباستان تیم‌های شرکت‌کننده در این دوره از پیکارها اهدا شد.

پس از ۱۰ هفته، پسین روز آینه ۸ آذر ماه چهره تیم‌های برتر در هفتمین دوره پیکارهای فوتبال جام دوستی به نمایندگان شهریار خسروی مشخص شد. به گزارش خبرنگار امرداد، این پیکارها از روز پنجم مهر ماه با حضور ۱۳۲ ورزشکار در قالب ۱۱ تیم در هماهنگی با مارکار تهرانپارس آغاز شد، که در آن ۱۱ تیم شرکت‌کننده در یک گروه به صورت دوره‌ای با هم به پیکار پرداختند و در پایان تیم رستم باغ با ۲۷ امتیاز مقام نخست، تیم واتو واتو رستم باغ با ۲۴ امتیاز مقام دوم و تیم پاسارگاد (الف) قهرمان گل‌گشته با ۲۱ امتیاز مقام سوم را به دست آوردند.

این گزارش می‌افزاید: آقای گل این دوره از پیکارها آرمان گاوایی با تیم رستم باغ با ۱۶ گل زده، بهترین دروازه‌بان هوشنگ جمشیدی از تیم پاسارگاد (ب) و با اخلاق ترین بازیکن آرمن زارثی از نیلوفر رستم باغ و با اخلاق ترین تیم، تیم گیان شناخته شدند. به گزارش خبرنگار ما: این پایانی با یک دقیقه شکست به پاس احترام به روان شادروان شهریار خسروی برگزار شد. خسرو دستانی نماینده زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی با سیاسی از شاهپور خسروی که باعث یبانی این جمع شد، اظهار امیدواری کرد تا جوانان زرتشتی روز به روز موفق تر باشند. سپس

خداداد راستی در نشست هیات مدیره انجمن زرتشتیان تهران: مهندس مشاوره پروژه تالار خسروی ضعیف عمل کرده است

به گزارش خبرنگار امرداد، خداداد راستی هموند انجمن زرتشتیان تهران در نشست هیات مدیره این انجمن با اشاره به ضعف کاری مهندس مشاور افروز: طرحی که باید دو ماهه به پایان می‌رسید، در عرض سه ماه و آن هم به طور ناقص پایان یافت. وی با بر شمردن برخی از ایرادات کار بازسازی تالار خسروی گفت: مهندس مشاور نه نظارت داشت و نه بر آورد، فقط طرحی را ارائه داد که این کار را دیگر مهندسان هم به صورت رایگان انجام می‌دادند. بنا بر این گزارش، این موضوع هنگامی

مطرح شد که رستم آبادیان رئیس هیات مدیره از نموداران خواست تا نظر خود را در مورد نصب سیستم «پکیج» جهت گرمایش و سرمایش تالارهای پذیرایی و تالار نشست‌های انجمن ارائه دهند. بر طبق پیشنهاد مهندس مشاور و بررسی‌هایی که آبادیان به وسیله دیگر مهندسان مشاوره به عمل آورده است، این سیستم مناسب ترین و مدرن‌ترین سیستم برای گرم و خنک کردن این تالارهاست که بنا بر گفته خدایار معاونت، مسوول پروژه تالارهای پذیرایی نصب و راهاندازی این

با حضور نوجوانان زرتشتی

## پیکارهای فوتبال جام آذرگان شد

۶۶ تا ۷۰ برگزار می‌شد، تیم‌های اشای فیروز، نیلوفر رستم باغ و آترین (ب) ترتیب مقام‌های اول تا سوم را به دست آوردند.

به گزارش خبرنگار امرداد، در پایان این پیکارها که در روزهای ۳۰ آبان ماه و ۷ آذر ماه در هماهنگی با مارکار تهرانپارس، در بین زاده‌شدگان سال‌های

سیستم در حدود ۴۵ میلیون تومان هزینه در بر دارد. رستم بهدین مسوول کمیسیون مالی انجمن زرتشتیان تهران در این مورد گفت: در مورد بازسازی تالار خسروی ما اصلا مهندس مشاور را ندیدیم و کار ایشان هم مورد تایید همه نیست. بنا بر این در این مورد بهتر است تا در نشست‌های نظر چند تن از مهندسان همکیش درمورد این موضوع آگاه شویم تا رای و تصمیم ما آگاهانه باشد. این پیشنهاد مورد تایید رستم آبادیان و هیات مدیره قرار گرفت.

مطرح شد که رستم آبادیان رئیس هیات مدیره از نموداران خواست تا نظر خود را در مورد نصب سیستم «پکیج» جهت گرمایش و سرمایش تالارهای پذیرایی و تالار نشست‌های انجمن ارائه دهند. بر طبق پیشنهاد مهندس مشاور و بررسی‌هایی که آبادیان به وسیله دیگر مهندسان مشاوره به عمل آورده است، این سیستم مناسب ترین و مدرن‌ترین سیستم برای گرم و خنک کردن این تالارهاست که بنا بر گفته خدایار معاونت، مسوول پروژه تالارهای پذیرایی نصب و راهاندازی این

مطرح شد که رستم آبادیان رئیس هیات مدیره از نموداران خواست تا نظر خود را در مورد نصب سیستم «پکیج» جهت گرمایش و سرمایش تالارهای پذیرایی و تالار نشست‌های انجمن ارائه دهند. بر طبق پیشنهاد مهندس مشاور و بررسی‌هایی که آبادیان به وسیله دیگر مهندسان مشاوره به عمل آورده است، این سیستم مناسب ترین و مدرن‌ترین سیستم برای گرم و خنک کردن این تالارهاست که بنا بر گفته خدایار معاونت، مسوول پروژه تالارهای پذیرایی نصب و راهاندازی این

## «روزه» در ادیان توحیدی بررسی شد

انجمن «نو اندیشان پادیاوند» در نخستین برنامه خود، آیین آشنایی با روزه در ادیان توحیدی را برگزار کرد.

در این برنامه که پسین روز ۱۲ آذرماه در آمفی تاتر فرهنگسرای سرو برگزار شد، راشین جهانگیری به عنوان نماینده کانون دانشجویان زرتشتی درمورد روزه در ادیان زرتشت سخرانی کرد و در ادامه آرش آباتی روزه در آیین یهود و فراوان راستی روزه آیین‌های مسیح و اسلام را بررسی کردند.

در این نشست به طور خلاصه در مورد روزه چنین عنوان شد که این طریقت تقریباً جهانی بوده و در اکثر فرهنگ‌های شرقی و غربی مرسوم بوده است. رستم بهدین و فلسفه برگزاری روزه در ادیان، بسیار کشف شده و نیازمند بررسی تخصصی است، اما مهمترین علل رایج روزه را می‌توان در سه مشخصه خلاصه کرد. نخست به منظور آماده‌گی برای واقعه یا مناسبت مهم شخصی یا اجتماعی، دوم برای توبه و تهنید و سوم به منظور برآوردن شدن یک نیاز یا آرزو است.

پیکار باش، یکی از مسوولین و عضو کمیته انجمن «نواندیشان پادیاوند» در گفتگو با خبرنگار ما گفت: این انجمن که هموندان آن را جوانان تشکیل می‌دهند، در نخستین گام با برگزاری این همایش سعی در نزدیکی بیشتر و گفتگوی ادیان دارد. وی در ادامه افزود: انجمن نواندیشان پادیاوند که به تازگی رسمیت یافته تحت پوشش سازمان ملی جوانان است و در حوزه فرهنگ فعالیت می‌کند.

## توحیدی بر خرافات خدابگانه فاسد آبادی بزد

در درود و خسته نباشید خدمت دست اندرکاران هفته نامه محترم امرداد: احتراماً به عرض می‌رساند که لطفاً کنتنندگان زیر خواهشمندند موارد زیر را به مطلب مندرج در صفحه ۵ شماره ۵۵ مورخ ۱۳۸۱ آبان ماه «با عنوان تسکین مسکن دانشجویان زرتشتی قریب یومی بزد» به منظور اطلاع رسانی شفاف به چاپ برسانید: ۱. اولاً در مورد اعتراض دانشجویان به افزایش کرایه در شهرویر ماه ۱۳۸۱ افزایش ناگهانی کرایه از ۳۵۰۰ تومان به هر تخت ۱۰۰۰ تومان و اتاق تک نفره ۱۵۰۰۰ تومان بوده که در پی آن اعتراض دانشجویان و نیز عده‌ای از همکیشان را با افزایش چندبرابر کرایه به باعث دانش و به دنبال آن تماسهای مکرر از تهران و اصفهان باعث شد که به قیمت تعدالی ۵۰۰۰ تومان تعدیل داده شود.

۲. تا قبل از مهرماه ۱۳۸۱ امکاناتی از قبیل موقت، کولر، بخاری مساند، لوازم آشپزخانه کافی و... وجود نداشته، و در صورتیکه بعد از تصدی آقای کیخسرو ماوندادی به سپرستی خوابگاه، موقت، بخاری گازی، لوازم آشپزخانه مجزا و رختخوابهای نو و... تهیه و به کار گرفته شده است. ۳. هزینه‌های خوابگاه که خود وقف می‌باشد، از مبلغ کرایه دانشجویان و نیز دهنش همکیشان بطرف می‌شود. علاوه بر آن که هزینه‌های جنری مانند آب، برق، گاز و... بر عهده دانشجویان می‌باشد. در انتها از زحمات بهدین کیخسرو ماوندادی که سپرستی خوابگاه را بر عهده گرفته و نیز دهنش دهمندمان و نیکوکاران زرتشتی به این خوابگاه و امکاناتی را که فراهم آورده‌اند، قدر دانی می‌شود. پیشاپیش با مسامحت و همکاری شما نهایت سپاسگزاری را می‌نمایم.

# بدون شرح

## تقسیمات اساسی حکومت

تقسیمات اساسی حکومت شامل بخش های زیر می باشد:

- مقامات رسمی:** یعنی افرادی که دارای موقعیت های مهم در تصمیم گیری و رهبرانی که در حکومت موثر می باشد. تغییر حکومت رخ می دهد، این امر به معنای روی کار آمدن گروه جدیدی از رهبرانی است که از اختیار اعمال قدرت برخوردارند.

**۲. دستگاه اداری:** به معنای افرادی که مستقیماً برای دولت کار می کنند آنها به وضع، تفسیر و اعمال قوانینی که برای افراد یک کشور ضروری است می پردازند و شامل کارکن ثابت دولت در امور قضایی، پلیس و غیره می باشند.

## دولت و اشکال حکومت

**خصوصیات حکومت:** دولت یک تمامیت ارضی یا یک محدوده با مرزهای مشخص شده است که در آن حکومت مسئول اجرای قانون و نظم است. فرد به محض تولد به عنوان یک عضو دولت به شمار می آید. این عضویت را نمی توان از او گرفت، حتی در صورتی که شخص بتواند تابعیت خود را از طریق تابعیت دیگر تغییر دهد.

دولت از اقتدار کامل بر تمام کسانی که در درون مرزهای سابق هستند، برخوردار بوده و انحصار اعمال قدرت قهریه را در دست دارد. دولت یک نهاد دائمی است، بدینگونه اینکه با یک دولت دیگر ترکیب شده یا دو یا چند دولت جدید تقسیم شود. این ناشی از استقلال دولت است که حکومت برای اداره امور داخلی و خارجی معروض از خودگردان است.

استقلال یک دولت، آن را از کشورهای دیگر مثل مستعمرات و کشورهای تحت الحمایه که از کنترل کامل بر امورشان برخوردار نبوده و تنها کشورهای دیگر کشور حقوق را برای آنها قائل می شوند تفکیک می کند. اعضای یک کشور ملیتی واحد دارد.

## سیاست

سیاست می تواند هم به عنوان حرفه و هم به عنوان علم مورد بررسی و تحقیق قرار گیرد:
**الف:** در عمل، سیاست شامل، مهارت، بصیرت و هوشیاری رئیس کشور و دیگر مسئولین می باشد که به نوعی با سیاست به عنوان یک حرفه فرد مستند است. علاوه بر مردم نیز از طریق شرکت در یک حزب سیاسی می توانند در مسایل سیاسی مشارکت کنند.
**ب:** سیاست به عنوان یک مبحث آکادمیک و علمی می تواند تا حدی یک علم اجتماعی و تا حدی یک هنر به شمار آید. سیاست را علم حکومت بر کشورهای می دانند. بسیاری از سیاستمداران از نظر علم سیاسی ضعف دارند و افراد دانشگاهی بسیاری نیز هستند که از انجام امور سیاسی ناتوانند. و نستون چرچیل هم در تجزیه و تحقیق و تألیف و هم در اقدامات سیاسی بسیار مهارت داشت.

## به بهانه شب یلدا

بارسین به آخر آذرماه همه چیز رنگی دیگری می گردد هم خود را برای تولد یلدا آماده می کنند. بار دیگر با زینش دوباره خوشبخت یکی از جشن های بزرگ ایرانیان بر پا خواهد شد. بار دیگر در طولانی ترین شب سال گرد هم جمع خواهیم شد و از اینکه فرغ ایزدی دوباره روی خوش به ما نشان می دهد بسیار شاد می باشیم که اسال هم شب یلدا یا قصه های شیرین ما بزرگ ترکار خواهد شد.

قصه همیشه تکرار شده پهلوان ها، قهرمانی ها و پیروزی نیکی با بر اهرمن، همراه با نوازش دستهای گرویدگه ما در بزرگ مثل همیشه کودکان را مجذب خواهد کرد گوئی نخستین بار است که آن را می شنوند. صدای یازده بزرگ که اشعار حافظ را برای همه می خوانند دوباره آغاز خواهد شد.

**« برای آفتاب صبح امید که در دست شب هجران اسیرم »** یاز دوباره همه گرد پدر بزرگ خوشبخت نشسته و با ما خنده های شیرین برای ما فال حافظ خواهد گرفت. دوباره آرشا که ما مادر با دست های خود دانه کرده است خواهیم خورد و پرتوهای هندوانه را از دستهای پدر خواهیم گرفت. اسال نیز دوباره در کنار هم شب یلدا را جشن خواهیم گرفت.

## b.OO/p.AR

**عجب زمانه ای است، عجب نوبت نوشتن، عجب می توان نوشت!**

کتابخانه آذر ۸۱

غلامحسین یوسفی را برای یافتن حاکمیتی روی زمین، از روزنامه های خاورمی (به راستی کار را به تمام رسانه و مثنی بسیار ارسته اشکارا ادب پارسوی خواندند - به جای نهاده، بر آن شده تا این کتاب را از ابتدا تا انتها بخوانم.

باب اول، در سیرت پادشاهان، حکایت (۱)، سعیدی در آغاز می نویسد: « پادشاهی را نشنیده کم که کشش اسیری اشراش کرد. بیچاره در حالت نومیدی به زبانی که دلتش را در شام بادش گرفت و سقلا گفتن که گفته اند: هر که دست از جان بدهد هر چه در دل دارد بگوید. « صحیح بوستان سعیدی و بسیاری کتاب و مجموعه مقاله از استاد فقید دوستی بزرگ می خواند است. مانند دو جلد « بر آشفته در آغوش باد، « روانهای روشن » و چشمه روشن» ...

شماره جدید مجله بخارا (۲۲) منتشر شد و این شماره شمری دارد از توران شهبازی درباره مهر و مهرگان که در مراسم یازدهم انجمن تشریحی انجمن نویسندگان خوانده شد. هم چنین مقاله « خدا و انسان در آرزوی آید» در این شماره خواندنی است.

**یکشنبه ۲۴ آذرماه ۸۱:** دیروز، دیروز، آذر، استاد آرمین شهبازی بود. شایسته است این روز را در ایران، « روز آرمین ریاضی » نام نهند. بی هیچ تردید، « به راستی که او آموزش نوین ریاضیات در ایران را پایه گذاری کرد. اگر چنین روزی را در ایران داشته باشیم، باید از بزرگان ریاضی تجلیل شود. « مادم بی دردیستان، حسن کتایبی یوزبهری شهبازی، « باقرامی، « افرامرضا پوربخت، حسن صفاری، ابوالباقی قرابنی، « استفاده می کریم، « دیران خسروی، « یونس پوربختی، « بهرام شهبازی که خدا نگه کردی، « ماشاد، « موسی آذرشوش که یاد و خاطره آن گرمی باد، « بهر همه باشند و آموزشگران در یاد.

روزنامه هشتیروز، دیروز، در صفحه آخر (روزنامه) نوشته ای آمده بود درباره یزدک، حسین جاب و خواندنی است حتما بخوانید. امروز جشن آذرگان است.

**دوشنبه ۲۵ آذر ۸۱:** بسیاری از مناسبت ها بر این روزها و صفحات سالنامه کم می شوند و از این رو، روز ۸۱، روز آرمین ریاضی، نام نهند. بی هیچ سالیانه جامع داشته باشیم و همه مسایات ما در آن روزهاش خسروانی ( راستی ) که سالهای متمادی سالنامه راستی را به

**پنجشنبه ۲۸ آذر ۸۱:** چنین روزی در سال ۱۳۲۰، دکتر مصدق در مجلس گفت: ما که می خواهیم این است که انگلستان که ۱۵۰ سال بر ایران اقل است و در هیچ وجه نمی خواهد که ایرانیان امروز نفت خود را در دست داشته باشند و ما باید خود را برابر کارکنی ها و توسطه

## تورا ای کهن بوم و پر دوست دارم

نبیند. ای همراز و ای همکیش. اینک که در چهارتالی امرداد امرداد میزبان شما نیکاندیشان و بهروزان هستم، از حنجره جوادان امرداد بانگی نامیرا و زوال به گوش می رسد. فراخوانی است که همه شما را به همدلی می خواند تا در وجود همگان آتشی پاک را بر افروزد تا هر سرای اندیشه و دل به یمن این آتش از هر چه پلیدی است عاری و پاک گردد و سراجنام از مهر و گرمای اهورایی اش نهال امید و پایمردی در بستر وجود بیالد تا مهد خرد و اندیشه های ماندگار همواره پاینده بماند.

می گویند پاییز فصل سرد دلتنگیهاست، فصل پژمردگی باغ است، بیچاره پاییز امرداد همگان را به فصل دیوار رویش و بیداری می خواند تا بوستان زیبای این آیین جای خالی گل را هرگز به خود

## پروین باسینان

اعراض نماینده ما در کنکاش یگانگی به خبرنگاران امرداد و به روزنامه امرداد واقعا باعث ناراحتی و دلتنگی بسیار شد. خصوصاً که دفعه اول نبود که ایشان اعتراض می کردند و هنوز جمله ایشان خطاب به خبرنگاران امرداد در گوشم است که (کاری نکنید که امرداد را تبدیل به مراد کنیم). از این رو این نامه را از سر دلتنگی نوشتم تا شاید به امید خدا یک قدری بزرگان جامعه ما به خودشان آمده و از آن چارچوب کوچکی که برای خودشان ساخته اند بیرون بیایند و خودشان را عضو جامعه و پاسخگو جامعه بدانند و اگر قضاوتی می کنند درست انجام دهند، نه تنها به صرف اینکه فلاتی رئیس انجمن است طرف او را بگیرند. و این را به یاد داشته باشند که اگر ای افغان جامعه نتواند الان در این مسند قرار نداشتند و خوشبختانه این آرا، مادام العمر نیست و چند صباحی دیگر باید برای جمع کردن رای دست به فعالیت دوباره بزنند.

از چه می ترسند، چه چیزی را می خواهند از نظر جماعت پنهان کنند که اینقدر از انتقاد و یا سوال وحشت دارند. اگر انتقاد سازنده نباشد، سازندگی وجود نخواهد داشت. چرا می خواهند جامعه ما همبستور دچار رکود و اسیر خودبینی ها و بزرگ بینی های خودباشند. چرادرعصری که همه مسائلی مملکتی در حد متعارف خود شفاف و روشن است و سراسر روزنامه ها بر است از انتقادهای درست و پر ارزشی که در نظر گرفته شود باعث بهتر شدن امر می شود. ما در انتقاد هراس داریم و انتقاد کننده را تا آنجا که بتوانیم سرکوب می کنیم تا دیگر جرات نکند حتی از خودش دفاع کند.

رئیس یا عضو انجمن یا هر سازمانی و یا حتی نماینده ای خلافی انجام می دهد، نااروا هتاک می کند و یا اعمالی

## خواهش های ما

**روایات به درون اهرام مصراه می یابد**  
پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

پهنا، ۳۰۰ سانتیمتر طول دارد و دارای ۲ باروی است که با متصل شدن به پایین و بالای یک تونل، خود را به جلو می کشد و به جستجوی خود ادامه می دهد.

**حیوان درمانی روشی برای مقابله با بیماری های روانی**  
برای بیماران روحی و روانی که در ارتش به اجرا در آمده است. بر اساس این روش طی مراحل علمی بیماران با حیوانات ارتباط برقرار کرده و از طریق علاقه ناشی از آنها برای روبری می کنند. اخیراً پزشکان متخصص در این درمان معلولان از روشی به نام هیپوتیز با اسب های تربیت شده استفاده می کنند. در این روش برای تحریک برخی از اعضای بدن معلولان بیماران از روی اسب می نشاندند و اسب های تربیت شده در انجام برخی از حرکات موزون و منظم برنامه های پزشکان را برای درمان اجرا می کنند.

## روزنامه

های بیشتری آماده کنیم، « حسین رضا «زنده روزانه برادر شهیر کشورمان ضمن به جای گذاشتن کرد جدید در ویژه برادری جهان به سه سال طولدار « هفتاد و دومین درون رقابت های ویژه برادری قهرمانی مردان جهان دست یافت.

**جمعه ۱۹ آذر ۸۱:** فیلم «مسافران» بهرام بسپاری را دیده اند؟ این فیلم به رغم گذشتن سال از زمان ساخت هنوز تازه دارد. در پایان فیلم عشق و آرزو، زندگان کنار هم گرد می آیند تا بزرگداشت زندگی مهران و امین مربوط به این دو فیلم ببینند. همچنین فیلم «ایستاد» که عازری و شامدانی دوری دوری یک سکه اند، و تنها باید برای زندگی و زندگان شاد؟ شماره ۲ «جمعه ۲۰ آذر ۸۱» چشمه آرزو، «مطلبی دارد در مورد تاریخ زرتشتیان در زمان صفویه خواندنی است.

نوشته جانیه در روزنامه «مهرشهری» امروز چاپ شده با عنوان « این سه معمار ایرانی » به ویژه خوانند آن برای ما از زرتشتیان بسیار فایده دارد. این گزارش در مورد سه معمار ارمنی است.

**شنبه ۱۹ آذر ۸۱:** امروز کتاب هفته « سرگذشتی دارد از کریم کشاورز که در آستانه ۱۳۶۵ در تهران درگذشت. سه ترجمه از او مشهور است و آنکه «آزمایش و دیباچه» که با یکدیگر در آستانه و اسلام در ایران بطورکشفی.

دیروز سالگرد درگذشت علی حاتمی بود. او استاد اسلم سینمایی ایران بود. عجب بیماری وی و مهلت کار بر روی پروژه بزرگی مانند «جهان پهلوان تختی» را به او داد. «باش گرمی، هفتم آذرماه روز درگذشت حمید مصدق، «سراسر معاصر بود. او در دهم آذرماه ۱۳۱۸ در شیراز به دنیا آمد و در ۱۳۷۷ در تهران درگذشت. «مجموعه آثار او، «نهارهای ما، بارها جدید شده است. «سرخی از حسین میلیم میلیم درمیان روزهای قبل، «قصه ای از خاستگی، «سپاه از این جمله است.

**یکشنبه ۱۹ آذر ۸۱:** سر خرید میسب زمینی و بیاز با یکدیگر جمال کردند و هر دو شهری را زنجیر میسبانان شدند. زده میسب همراه با نایف خانواده های، جرجان های روحی و جسمی و بسیاری مشکلات مالی و فکری، زندگی سالم را از خانواده اش گرفت است.

این جرجان هراز زندگی برخی از خانواده های جامعه زرتشتی هم وجود دارد که متأسفانه پنهان مانده است. و مرجمی برای مشاوره و رفع مشکلات خانواده زرتشتی وجود ندارد. «به ویژه باید به وضع روحی، فکری و تحصیلی دختران زرتشتی رسیدگی جدی کرد. دختران امروز زمان و مداران فرامیند.

## اشتراک امرداد نیاز جامعه زرتشتی

پیش تمق وزرند تا در جنبه رعصبات و یکسویه نگرها که گرفتار نگردند همواره بر برابر آینه تمام نمای پندار نیک، گفتار نیک و کردار نیک خویش به قضاوت نشینند. دوسالی است که از عمر امرداد که بر بر میمنای اهداف و آرمانهای زمان خویش چون اطلاع رسانی، ایجاد فضای مهدی و نشاط و پرقراری ارتباط میان سازمانها و نهادهای، افزایش آگاهیهای جامعه زرتشتی، فرهنگ سازی در جامعه و زرتشتی شکل گرفت می گذرد و تحلیل عملکرد موفق یا تا موفق امرداد در گرو تحلیل مناسب و قیمت های این سالها است، منتظر رهنمودها، آقا، انتقادها و... بیشتر شما نیک اندیشان در راستای بهبود کار ما هستیم.

## جهان بادگار است و ما رفتنی

نماند به گیتی به جز مردی

## مردم مرو

### آیا درست و راست جواب دادن چه ایرادی دارد؟

انجام می دهد که در شان یک فرد زرتشتی نیست، باید شهادت آنرا هم داشته باشد که انتقاد و یا اعتراض افراد را پذیرفته، اینکه اگر مطلبی بر خلاف نظر آنها گفته شد بانگ فریاد بر آورد که انجمن را ضعیف کردی. اگر رئیس یا عضو انجمن خود احترام انجمن را نگه ندارد. تقصیر چه کسی است؟ دلیلی کوتاهتر از خبرنگار و روزنامه امرداد پیدا نکرده اند؟

صرف انجمن های ما ریشه در مسائل دیگری دارد. انتقاد سازنده بهترین راه پیشبرد و درست انجام دادن امور است. فرهنگ انتقاد پذیری یک ارزش خوب و پسندیده است.

من از نماینده زرتشتیان تقاضای می کنم بجای اعتراضهای بیپایه به روزنامه امرداد و خبرنگاران آن از خود نمایندگان انجمن ها و دیگر سازمانها بخواهند که با احترام برای مردم در مقابل آنها پاسخگو باشند. مردم به آنها رای نداده اند که هر کار دلشان خواست انجام دهند. به کسی پاسخگو باشند و نه کسی...

...جامعه ما بخواهد در این دوره ونافسا خود را به جلو برد و همیای دیگران حرکت کند از مصلحت به دور است. اصلا در جامعه ای که انتقاد نباشد پیشرفتی وجود ندارد که هیچ، هر روز هم بازار شایعات و گوناگون و تکان دهنده بیشتر خواهد شد.

سوال من از رئیس محترم این است آیا درست و راست جواب دادن چه ایرادی دارد که با عنوان کردن تصعیف انجمن و یا نماینده و یا فالن سازمان، جلوی آزادی بیان را می گیرید و بازار فرهنگ اخبار شفافه را روز بروز گرم می کنید؟

خداقفلتان کناد.

## خواهش های ما

پهنا، ۳۰۰ سانتیمتر طول دارد و دارای ۲ باروی است که با متصل شدن به پایین و بالای یک تونل، خود را به جلو می کشد و به جستجوی خود ادامه می دهد.

**حیوان درمانی روشی برای مقابله با بیماری های روانی**  
برای بیماران روحی و روانی که در ارتش به اجرا در آمده است. بر اساس این روش طی مراحل علمی بیماران با حیوانات ارتباط برقرار کرده و از طریق علاقه ناشی از آنها برای روبری می کنند. اخیراً پزشکان متخصص در این درمان معلولان از روشی به نام هیپوتیز با اسب های تربیت شده استفاده می کنند. در این روش برای تحریک برخی از اعضای بدن معلولان بیماران از روی اسب می نشاندند و اسب های تربیت شده در انجام برخی از حرکات موزون و منظم برنامه های پزشکان را برای درمان اجرا می کنند.

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

**دوشنبه ۱۱ آذر ۸۱:** سر خرید میسب زمینی و بیاز با یکدیگر جمال کردند و هر دو شهری را زنجیر میسبانان شدند. زده میسب همراه با نایف خانواده های، جرجان های روحی و جسمی و بسیاری مشکلات مالی و فکری، زندگی سالم را از خانواده اش گرفت است.

این جرجان هراز زندگی برخی از خانواده های جامعه زرتشتی هم وجود دارد که متأسفانه پنهان مانده است. و مرجمی برای مشاوره و رفع مشکلات خانواده زرتشتی وجود ندارد. «به ویژه باید به وضع روحی، فکری و تحصیلی دختران زرتشتی رسیدگی جدی کرد. دختران امروز زمان و مداران فرامیند.

## اشتراک امرداد نیاز جامعه زرتشتی

پیش تمق وزرند تا در جنبه رعصبات و یکسویه نگرها که گرفتار نگردند همواره بر برابر آینه تمام نمای پندار نیک، گفتار نیک و کردار نیک خویش به قضاوت نشینند. دوسالی است که از عمر امرداد که بر بر میمنای اهداف و آرمانهای زمان خویش چون اطلاع رسانی، ایجاد فضای مهدی و نشاط و پرقراری ارتباط میان سازمانها و نهادهای، افزایش آگاهیهای جامعه زرتشتی، فرهنگ سازی در جامعه و زرتشتی شکل گرفت می گذرد و تحلیل عملکرد موفق یا تا موفق امرداد در گرو تحلیل مناسب و قیمت های این سالها است، منتظر رهنمودها، آقا، انتقادها و... بیشتر شما نیک اندیشان در راستای بهبود کار ما هستیم.

## جهان بادگار است و ما رفتنی

نماند به گیتی به جز مردی

پهنا، ۳۰۰ سانتیمتر طول دارد و دارای ۲ باروی است که با متصل شدن به پایین و بالای یک تونل، خود را به جلو می کشد و به جستجوی خود ادامه می دهد.

**حیوان درمانی روشی برای مقابله با بیماری های روانی**  
برای بیماران روحی و روانی که در ارتش به اجرا در آمده است. بر اساس این روش طی مراحل علمی بیماران با حیوانات ارتباط برقرار کرده و از طریق علاقه ناشی از آنها برای روبری می کنند. اخیراً پزشکان متخصص در این درمان معلولان از روشی به نام هیپوتیز با اسب های تربیت شده استفاده می کنند. در این روش برای تحریک برخی از اعضای بدن معلولان بیماران از روی اسب می نشاندند و اسب های تربیت شده در انجام برخی از حرکات موزون و منظم برنامه های پزشکان را برای درمان اجرا می کنند.

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## این بار

پیش تمق وزرند تا در جنبه رعصبات و یکسویه نگرها که گرفتار نگردند همواره بر برابر آینه تمام نمای پندار نیک، گفتار نیک و کردار نیک خویش به قضاوت نشینند. دوسالی است که از عمر امرداد که بر بر میمنای اهداف و آرمانهای زمان خویش چون اطلاع رسانی، ایجاد فضای مهدی و نشاط و پرقراری ارتباط میان سازمانها و نهادهای، افزایش آگاهیهای جامعه زرتشتی، فرهنگ سازی در جامعه و زرتشتی شکل گرفت می گذرد و تحلیل عملکرد موفق یا تا موفق امرداد در گرو تحلیل مناسب و قیمت های این سالها است، منتظر رهنمودها، آقا، انتقادها و... بیشتر شما نیک اندیشان در راستای بهبود کار ما هستیم.

## جهان بادگار است و ما رفتنی

نماند به گیتی به جز مردی

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست نیاورده اند. بدین منظور انجمن جغرافیایی آمریکا در نظر دارد یک روایت کوچک را که بر این نموده به محل های تنگ و پارک تنگ و در گذشته است را مورد استفاده قرار دهد. امیدوارند که در این دریچه مرور شده است و مدارک گمشده متعلق به گذشته را بیابند. این روایت ۵/۵ اینچ

## روایت به درون اهرام مصراه می یابد

پژوهشگران قصد دارند از نوعی روایت پیشرفته برای نفوذ به اهرام مصر و کشف ناشناخته های این آثار استثنایی استفاده کنند. انجمن علمی جغرافیای آمریکا در نظر دارد از همان نوع روایتی که برای نفوذ به پیرانه های ساختمان بزرگ تجارت جهانی استفاده کرده ای کشف اهرام بزرگ در مصر که ۴۵۰۰ سال قدمت داشته اند، در یکی از تونل های این هرم دریچه ای سنگی با دستگیره های مسی برای درک آن در سال ۱۸۷۲ میلادی به وجود این دوره شد. اما تا به حال دانشمندان از محتویات داخل این دریچه و هدف ساختن آن اطلاعاتی به دست

### معرفی واژه های اوستایی

تهیه و تنظیم: فیروزه ماوندادی

### آسمان

در اوستا اسمن آمده و به معنی سنگین است. ریشه آن کلمه اسمنی و اسن است که در اوستا و سانسکریت به معنی سنگ است. چون در قدیم آسمان را به سان سنگی پنداشتند، اسن به معنی سنگ در زبان فارسی کنونی باقی مانده آن لغت است. روز بیست و هفتم هر ماه آسمان نامیده می شود. آسمان مانند زمین در مزیست مقدس است و هر دو در اوستا یکجا نامیده شده اند. یسا از زمین و آسمان ایزدانی اراده شده که به نگهبانی سپهر و خاک گماشته شده اند. در سیاه ۱۶، بند ۶ و دو سیروزه کوچک و بزرگ در بندهای ۲۷ و ۲۸، هر دو ایزد در ردیف سی ایزدان ماه یاد شده و به آنان درود فرستاده شده است. ایزد آسمان با ایزد های خور، مهر و ایران از همکاران آسایشند شهرو است. در اساطیر ایرانی و زرتشتی و در کتیبه مانند بندش، دینکرد، زادسپرم (روایات پهلوی آسمان، نخستین مخلوق گیتی جهان نامیده می آید) اورمزد است. در روایات پهلوی آمده است که اورمزد مخلوقات را از روشنائی بی پایان، ساخت یعنی سه هزار سال آنها را رشد داد و پهن کرد و سر انجام هر یک را به ترتیب از خویش خلق کرد نخستین آن آسمان است.

### با الهام از مهر پشت

مهر، دارنده دشت های فراخ را از می ستاییم که به سرزمین های آریایی خنمان پیش و سرشار از آستاریم که سازگاری می بخشد. مهر، نگاهبان عهد و پیمان را می ستاییم که چراگاههای سبزگون و گسترده اش بر کاهواره زمین آرامش بخش و آسایش دهنده است. مهر، نگاهبان راست ترین گفتار را می ستاییم که چون نگینی پیرامون کشور را فرا گرفته است. مهر، نگاهبان پایداری نیک بختی مردمان را می ستاییم که همیشه بیاد است و آفرینش اهورایی را پاسداری می کند. مهر را می ستاییم که نیکوییهای بی شمار است و نگاهبان و آسایش بخش سرزمین اهورایی است. ای اهورامزدا مهر را می ستاییم که آفریده توست. ای در جشن رایش مهر از تو می خواهیم ما را از فروزه های نیک مهر بهره مند سازی.

بنود که ما نیز همچون او راست گفتار و در پیمان استوار باشیم. بنود که ما نیز مهر بگستریم و دشمنی و کینه از میان برداریم. بنود که ما نیز کس را فریب ندهیم و فریب نا کس نخوریم. بنود که ما نیز شگفت دهنده دروغ و دروغ پرست باشیم و یازده مرتزا برست بندهایمان. ای اهورامزدا بنود که ما نیز چون مهر نگاهبان همیشه بیاد میمانیم. یاریمان تا پاسداری شگفت ناپذیر میراث های نیاکامان باشیم. بنود که ما نیز بتوانیم تمامی این میراث های نیک را گذر زمان بگذرانیم و به آیندگان بسپاریم.

### قاب نشیسه ای

خزان را پشت سر می گذاریم، زردی برگ درختان، خش خش برگ های خشک افتاده، روزهای ابری و بارانی، همه وهمه حکایت از آن دازنده که هنوز پاییز است. هنوز مانده است تا زمستان فر رسد، زمستان سرد و برفی و زمستان است، از راه رسیده. زمستان است، از راه رسیده ولی بر خلاف زمستان، سرد و خشک و برفی است و باده گرم و طوفان از آن احساس می شود و این احساس را بلکه محمد رضا شجریان به شنونده های خود «زمستان است و ما مهدی اخوان ثالث در سال ۱۳۳۳ سرد و شجریان آن را در سال ۱۳۷۹، در امریکای شمالی اجرا و اکنون انتشارات دل آواز صدای این استاد هنر می همانند موسیقی ملی ایران را در دستداران موسیقی ملی ایران عرضه نموده است. در این راست هنرمندانی چون حسین علیزاده (تار)، کیهان کلهر (کمانچه) و همایون شجریان (تنبک)، استاد را همراهی می کنند.

### شورای هنرهای

همیشه وقتی زیر کرسی گرم خونه مادر بزرگ می نشستم، می رفتی زود بپلکهای گرم می شد، می روی می افتاد و هر چقدر تلاش می کردم تا خواب را فراری بدم، اون نزدیک تر می اومد، سنگین تر می شد و عاقبت هم من رو با خودش می برد. اما مشب عجیبه که اصلا خواب نمی یاد، حتی صدای شعر خواندن مادر بزرگ هم هنوز منو خواب نکرده. نمی دونم چرا؟ شاید به خاطر این آمل جلاست یا شاید هم به خاطر صدای مادر بزرگ یا شاید منو من مشب همه گمنام. کتاب حافظ رو من دست من. پدرم یه مومن مثل پدر بزرگ و مادر بزرگشون. امشب نه فقط من که همه ایران بیدار می مونه، بیداره تا عشق را معنی کنه، عشق بدون انتظار مکه معنی می شه، اون هم منتظاری به کنه شیری، پس اول انتظار رو معنی می کنه. انتظار برای تولد مهر، زایش خورشید، پیروزی نور بر هر آنچه که تاریک پلید است. انتظار برای همراه شدن با زیبا ترین حماسه طبیعت، شب یلدا.

### امسال بعد از ۵۵ سال احساس خوبی دارم

«آرزو دارم نیمای ایران هیچ گاه بی مادر نشود». تا زنده ایم، این گونه مراسم به ما روحیه و نیرو می دهند. آمد عشق، مردم، ماندن غنم میخواهد صبوری و تحمل و ادامه دادن»

اینها جملاتی بودند که ۳ تن از هنرمندان سینما و تئاتر کشورمان اکبر عبدی، شهلا ریاحی و ثریا قاسمی در آیین بزرگداشت از خانم حمیده خیرآبادی هنرمند ۳ نسل سینما و تئاتر کشورمان در خانه نیما بدون ریا و صادقانه بر زبان رانند تا بر گوشه های دل ها بپوشند. هر کدام از آن ها، همیشه مسافتی طولانی را از مبدأ درجه دوربین ها، صفحه تلویزیون ها یا پرده های سینما و عاقبت توتل چشم های ما طی کرده و می کنند، اما در نهایت به راحتی و شیرینی خود را از درجه قلمبان در خطرات و ذهنهاتمان جای داده و همیشگی ساختند. امسال برای دومین بار در آیین بزرگداشت پیشکسوتان و نامداران سینمای ایران، خانه سینما از حمیده خیر آبادی (نادره) به پاس بیش از نیم قرن تلاش و حضور مستمر و حرفه ای روح و سینمای ایران در سپین هفتم آن ماه در تالار اجتماعات خانه سینما تجلیل و قدردانی کرد. در این مراسم که با حضور مدیر عامل و اعضای هیات مدیره خانه سینما، آقای عسکر پور، مدیر عامل بنیاد سینمایی فارابی، و آقای مصطفی محمودی مدیر روابط عمومی وزارت ارشاد و جمع زیادی از هنرمندان راگنرقد سینما و تئاتر کشور انجام شد، خانم حمیده خیر آبادی که کار بازیگری سینما را از سال ۱۳۳۲ آغاز کرده و حتی در بیست و سه سالگی (در سال ۱۳۳۶) برای نخستین بار بر روی سن تئاتر قدم گذاشته و تا کنون در بیش از ۲۰۰ فیلم سینمایی و دهها تئاتر و سریال تلویزیونی ایفای نقش کرده است



است. دختری که بارها در نقش مادر بود و خود، تکیه گاه دختران بسیار. او نیز از عشق، ماندن و صبوری برای ادامه دادن می گوید.

### علیرضا خمسه، که بمب خنده

سینمای ایران «نامیده شد... او هم عشق و مهر وزری را تکیه می کند. مادر سینمای ایران خاطره ای شیرین دارد، می گوید: «اولین بار برای ضبط مجموعه تلویزیونی «شیراز و پیدار» از نزدیک دیدمش. سمت من آمد و گفت تا حالا هیچ آدم زشتی را به اندازه تو دوست نداشته ام» خود را از وضعیت فعلی سینمای ایران، از قول اولی غمناک به یاد می آید که او نیز سالها در کنار کودکان بوده و برای رشد و پویایی شان زحمت کشیده می گوید: «در سینما بیشتر تنبیه می شوم یا تشویق».

به راستی آیا ایرانیان که به چندین صفت نیک مثل همدم دوستی و همهمان نوازی آراسته اند، باید هنرمندان محبوب خود را که سالها همین صفات و فرهنگ ها را در خانه ها خانواده ها پایه ریزی و محکم تر ساخته اند تنها بگذارد. به خصوصی کسانی را که به داشتن طبع ظریف مشهورند؟! آیا قدر دانی از یک مادر که از قدر پدر انجام می دهد، تا او فروتنانه اما باز هم خوشحال و راضی بگردد: «سال بعد از ۵۵ سال احساس خوبی دارم».

### شهر اندیشه

این کتاب به ۶ بخش گوناگون تقسیم شده است. بخش نخست که پیش سخن این دفتر است، «در بزم سروشیان» نام گرفته. این بخش، ۱۰۰ نوشتار که همه به یاد روانشاد سروشیان نوشته شده و یاد و ویر او را برای خواننده زنده می کند در بر می گیرد. بخش بعدی که «روزگار گمشده نام دارد، نوشتارهایی تاریخی از نامدارترین پژوهشگران و استادان تاریخ و مردم ایران چون عزیز علی افشار، باستانی پاریزی، محمود روح الامینی، ژاله آموزگار و علی حسوری را در خود جا داده است. بخش «زبان» نیز ویژه نوشتارهای زبان شناسی است. گزیده سخنرانی های روانشاد مهندس رستم شهزادی به همراه نوشته های بسیار خواندنی در بخش بعدی این دفتر به نام: ادب و هنر، آورده شده است. پنجمین بخش این کتاب عموماً رنگ و بوی مردم شناسی دارد و ۹ نوشتار در این بخش به چاپ رسیده است. نوشته مهوش سروشیان در باره «خوراکیهای آیینی و سنتی زرتشتیان ایران» از این دست نوشتارهاست. آخرین بخش این کتاب اما نوشتارهایی خارجی است که به فارسی برگردانده شده اند. «آنها» ای مری بوس از جمله این نوشتارهاست. خواننده این کتاب که قیمتی برابر با ۴۸۰۰۰ ریال دارد، به جوانان توصیه می شود.

### «نخستین دوره مسابقه نقاشی (استوره)» فردوسی اکنون سخن یادگیر

بنیاد فرهنگی، هنری جمشید در نظر دارد به منظور آشنایی کودکان و نوجوانان با قهرمانان، پهلوانان و استوره های شاهنامه، نخستین دوره مسابقه نقاشی «استوره» را با موضوع داستان هوشنگ و به مناسبت جشن باستانی سده برگزار نماید. این مسابقه برای گروه های سنی: (فانزیدرستان و اول دبستان)، (دوم و سوم دبستان)، (چهارم و پنجم دبستان)، (دو و سه راهنمایی)، برگزار می شود. نقاشی ها باید دارای اندازه های ۱۰ و ۱۵ سانتی متر و با استفاده از وسایلی چون پاستل شمع، گواش و ابرق و پاستل، مازیک و ابرق و کلاژ و کاغذ پاره کشیده به باشد. از اولیای کودکان و نوجوانان شایسته دعوت می شود جهت دریافت متن داستانی هوشنگ و آگاهی بیشتر در مورد شرایط مسابقه با یکی از ازشانی های زیر تماس یابند: تهران: بنیاد فرهنگی جمشید، خیابان خردمند شمالی، کوچه ششم، شماره ۲ و با تلفن های ۸۸۲۲۴۰۶ و ۸۸۲۵۱۱۶ ساعت ۱۳:۱۶ تا ۱۹:۰۷ یزد: دبستان دخترانه مارکات تلفن: ۲۳۵۲۷۷۷ و ۲۳۵۲۷۷۸ آذربایجان: دبستان فردوسی، صندوق پستی ۶۱۵۵۵۰۱۵۴ یا تهران: سازمان جوانان زرتشتی اهواز، صندوق پستی ۶۱۵۵۵۰۱۵۴ یا آمل: هیات پانک خداداد کوچکی تماس حاصل نمایند. لازم به یادآوری است آخرین مهلت دریافت نقاشی ها ۱۲ دی ماه خواهد بود و بردگان همزمان با جشن سده معرفی خواهند شد.

این اندرز از آتوشه روان آذربای مهر اسپندان است، آذر باد را فرزندی نبود پس خاوندان را ستایش نمود. اولادی خواست دیری نگذشت که سپری یافت و او را زرتشت نام نهاد و او را چنین نصیحت داد: در جنگ اگر مسوولیتی بهم بر عهده نست بسیار برتس. در مرد قوی و متمول و گنینه روز دور باش با مرد ادیب دشمن مباح با مرد نادان راز مگوی حضور دانشمندان را گرمی دار و از ایشان سوال کن و جواب بشنو به هیچکس دروغ مگو از بی شرم مال مگیر به نزد یک کار چیزی گرو مگذار نه به راست، نه به دروغ هرگز سوگند مخور.

### شب یلدا ریشه کرمس

شب یلدا تولد مهر است روز گردد بلند و شب کوتاه نیست پیدا که از کی آمده است؟ هست در آخرین شب پاییز در نهادش حماسه پرورده است شب مهر آفرین ایرانیست لفظ یلدا اگرچه سر یانیست به دری معنی اش بود زبان زدگان این شب تیره و بلند و دازان ره به اسطوره برده آغازش همچو تاریخ ما، کهنسال است مهر و شادی و جذبه و حال است توران شهرباری

### رویدادهای تاریخی شاهنامه در برج کمان

برج کمان، همان آذر آفت در شاهنامه که در این برج دو بهرام بر تخت نشسته اند. یکی بهرام چوینبه و دیگری دیگري گورم. و بر تخت نشستن بهرام چوینبه در روز یازدهمین روز از آذر ماه. و بر تخت نشستن بهرام گور در سروش روز از ماه ذر اتفاق افتاده است. الیاس. در این برج با گشتابش شاه می جنگد که حاصل این نبرد اسارت برای الیاس به ارمان می آود. کیخسرو شهیار ایران در این برج با دیگر و به خواش رسم پهلوانان و سپهبدان را به درگاه خویش باری می دهد که حکایتی خواندنی و پند آموز دارد.

### «آذرماه» (برج کمان)

بارداری کیخسرو پهلوانان را پژوهش و نگارش، فراتک دوانلو مرگ برادر بی گناه و شکست از تورانیان جفا پیشه، شاه را به خروش وا می دارد و پهلوانان را به خورای از درگاه خویش می راند. اما خوشهگری رستم، موثر واقع شده و کیخسرو، سپهبدان را بازمی دهد. آنان بر او بسیار تکریم نموده و توس سخن می گوید که ای شهیار بزرگ در جنگ کلاست بسرم بهرام و داماد روز نیوز و فرود بی گناه در خاک شدند. شکست از تورانیان نیز تنگی دیگر بر مردمان ما بود که آن را باید با جنگ پیروزمانده پاسخ گو باشیم اگر چه جان بازیام که جان ما پر ارزش تر از آن عزیزان نیست. کیخسرو از شنیدن این سخنان شاد می گردد و برای پاسخ گوئی به منشور با رستم و پهلوانان می شنیند و در یکی از «برج کمان» پهلوانان را بار داده و چنین می گوید: از آن زمان که سلم و تور ریشه عداوت و کین را در جهان کاشتند، هرگز چنین تنگی به ایرانیان و گودرزیان نرسیده بود. اکنون بر شمامت که رای به شادی و جشن تکبید و چز کین در دل راه مدهید. آنگاه گور را فرخ خواند و گفت: و نج و سخنی های مرا در این جهان تو پذیرا گشتی، بدون آن که از رفاه و آسایش گنج من بهره ای بخواهی، اکنون نیز در این نبرد در کنار توس باش و مگذار که بدون رای و نظر تو در جنگ افتاد بکند که هر کسی چون بهرام که روحش شاد باد، کارهای آسان را به سخنی گور و در جنگ و نبرد کم تحمل و ناریدار باشد و تصمیم به تعجیل گیرد، عمویش باقی نماند و خاک او را در بر گیرد. پس از آن روزی فرخنده را بر گردید و لشکر را بیاراست و آنان را به توران گسیل داشت.

چو فرسیده تابنده آید پدید سپیده ز خم کمان بر دمید بهم با بزرگان ایران سپاه که هرگز بی کین نگردد نهان از آن کین پیشین و روز کهن زمین پر ز خون دلبران نبود همه کوه از خون گودرزیان همان مرغ و ماهی بریشان زبان از ایران همدستی بپاست و بزم میان شمارا همه شادمانیست رای همه همدان دست کرد به کش خرم همگان خاک دادند بوس چو هرمان باز گنه شاوران که ای شاه نیک اختر شیر دل همه یوش تیک بیک بنده ایم اگر جنگ فرمان دهد شهیار منبع رویدادهای تاریخ و شاهنامه فردوسی

خانه چارلی چارلز جلیبن، کمترین آشنای جهان در سن ۲۳ سالگی به همراه خانواده اش به سوئیس رفت و مدت ۲۵ سال در آن جا زندگی کرد تا چشم از جهان فرو بست. حتی ای که روزگاری شاهد شور و عشق این هنرمند بوده است، از سال ۲۰۰۵ میلادی دستداران او خواهد بود. این خانه حدود یک قرن و نیم پیش یعنی در سال ۱۸۳۰ میلادی بنا شده و به همان شکل، باست نخورده و تغییر نخواهد هنر و هنرمندان توانمندند که چه بیشتر با محیط زندگی این مرد جودانه ای هنر سینما آشنا شوند.